LEKINO-LAB LANCE UN COUP DE PROJECTEUR SUR LA RELÈVE DU CINÉMA SUISSE !

LEKINO.CH COLLABORE AVEC LES QUATRE ÉCOLES CANTONALES DE CINÉMA SUISSE POUR PROMOUVOIR LES FILMS DE LEURS ÉTUDIANTS EN LANÇANT LE PREMIER CONCOURS INTER-ÉCOLES ORGANISÉ EN SUISSE :
LEKINO-LAB !

Genève, octobre 2017

leKino.ch, plateforme suisse indépendante de Vidéo à la Demande (VoD), s'intéresse à la relève du cinéma suisse et propose, en collaboration avec la HEAD (GE), l'ECAL (VD), la ZHdK (ZH) et la HSLU (LU), vingt court-métrages des étudiants-réalisateurs en bachelor de cinéma.

C'est la naissance du leKino-Lab, le premier concours inter-écoles qui vise à promouvoir le travail des étudiants auprès du public mais aussi de créer une dynamique entre les écoles de Genève, Lausanne, Zurich et Lucerne.

Les films seront disponibles gracieusement, du 1er au 30 novembre 2017 sur leKino.ch, après inscription sur la plateforme. Un jury, composé de 5 personnalités, professionnelles du cinéma, décernera début décembre les prix des cinq différentes catégories. Le public pourra voter directement en se connectant sur leKino.ch. Le prix du Public comptera comme la voix d'un 6ème jury lors des délibérations.

Le lauréat de chacune des catégories recevra un certificat et un prix offert par nos partenaires. La cérémonie de remise des prix aura lieu à Genève en fin d'année.

Le jury (biographies en annexe):

- Emil Steinberger – comique et comédien, www.emil.ch
- Jean-Luc Bideau – comédien
- Monika Schärer – présentatrice, animatrice, productice, réalisatrice. http://www.frontfrau.ch
- Julie Evard – journaliste spécialisée dans la culture
- Philippe Congiusti – producteur et animateur

Les prix :

- Meilleur Court métrage: bon d'une valeur de CHF 12'000 offert par On line vidéo SA (prestation en postproduction image);
- Meilleure Image: bon d'une valeur CHF 3'500 offert par Visuals SA (prestation en matériel caméra, lumière, machinerie);
- Meilleure Bande Son: bon d'une valeur de CHF 3'000 offert par le Studio Masé (prestation en postproduction son);
- Meilleur Scénario – stylo plume d'une valeur de CHF 1'000 offert par Caran d'Ache;
- Prix du Public – un Kinopass d'une valeur de CHF 200 offert par leKino.ch

Todd Mc Evily - On Line Video

On Line Video encourage continuellement les jeunes cinéastes suisses, c'est pourquoi nous avons choisi, comme projet de soutien 2017, leKino-Lab, Festival Inter-écoles de la plateforme VoD leKino.ch.

Depuis plus de 28 ans, On Line Video soutient un grand nombre de films d'étudiants suisses ainsi que d'autres films et cinéastes suisses. Cette année, nous avons décidé de soutenir leKino-Lab car nous considérons que les étudiants en cinéma sont les scénaristes, réalisateurs et producteurs de demain, ainsi que nos futurs clients. Après son film de Bachelor, chaque étudiant rêve de travailler sur son prochain film avec des professionnels de pointe. On Line Video va permettre au lauréat du festival de concrétiser cela. Cinq jours d'étalonnage d'une valeur totale de 12'000.- CHF seront offerts au «Meilleur Court-Métrage» du leKino-Lab.

Nous espérons que notre soutien envers le festival motivera autant d'étudiants que possible.
On Line Video souhaite le meilleur à tous les participants.

Philippe Romy - Visuals Switzerland

Nous proposons un bon de location d'une valeur de CHF 3500.00 TTC pour la location de matériel caméra, lumière et machinerie selon disponibilité. Le bon doit être utilisé en une seule fois.

Denis Séchaud - Masé Studio

Depuis 24 ans à Genève, Masé Studio offre toutes les prestations essentielles à la création sonore des films de cinéma et de télévision: prise de son, sound design, bruitage, mixage. Equipé de trois studios, Masé Studio participe à la fabrication de nombreuses productions suisses et internationales, comme par exemple « Ma vie de Courgette » de Claude Barras.

Masé Studio et toute son équipe a toujours été sensible à la relève du cinéma de notre pays, particulièrement celle venant de nos écoles de cinéma. C'est pourquoi nous sommes très honorés de pouvoir soutenir le Festival national inter-écoles, leKino-Lab 2017, organisé par LeKino.ch, par le biais du Prix de la meilleure bande-son.

PARTENAIRES

HEAD Genève — ecal — zhdk — Hochschule Luzern Design & Kunst

SPONSORS

online WWW.ONLINEVIDEO.CH — Visuals Professional Video Solutions — masé — Caran d'Ache Genève — TIPIMAGES

leKino.ch

UniversCiné Switzerland
15, rue Maunoir
1207 Genève
+41 58 596 97 98
www.leKino.ch

Contact presse :
Manon Emmenegger
memmenegger@universcine.ch
+41 76 592 62 23